



pokrój

	40	60	80	100	120	140	160
typ rasowy	mało typowy						bardzo typowy
wyrazistość płci	mało wyraźny						mocno wyraźny
Ramy	w małych ramach						w dużych ramach
kaliber	lekki						ciężki
proporcje kończyn	krótkonożny						długonożny
głowa	ciężka, ordynarna						delikatna, szlachetna
Wielkość oczu	małe						duże
szyja-osadzenie szyi	nisko osadzona						wysoko osadzona
szyja umięśnienie	wyeksponowany mięsień dolny						wyeksponowany mięsień górny
szyja kształt	prosta						mocno zaokrąglona
kłęb- długość	krótki						długi
kłęb wysokość	płaski						wysoki
grzbiet-długość	krótki						długi
linia grzbietu	miękka (grzbiet łękowaty)						wypukła (grzbiet karpiowaty)
linia lędźwi	słabo związane						mocno związane (wypukłe)
kształt zadu	prosty (horyzontalny)						spadzisty
osadzenie ogona	niskie						wysokie

fundament

długość pięciny przedniej	krótka						długa
ustawienie pięciny przedniej	stroma						miękka
ustawienie pięciny zadniej	stroma						miękka
staw skokowy (skątowanie)	rozwarto						szablasy
wielkość stawów	delikatne małe						mocne (ordynarne)
postawa kończyn przednich	szpotawa						francuska
naprężenie ogona	bez napięcia						mocno napięty

stęp

obszerność przednich kończyn	ograniczona						obszerna
obszerność zadnich kończyn	nie dokracza						wyraźnie przekracza

kłus

obszerność przednich kończyn	ograniczona						obszerna
mechanika przednich kończyn	na prostych nogach						mocno z nadgarstka
impuls i elastyczność	słaby impuls, sztywność						silny impuls, duża elastyczność
aktywność zadnich kończyn (siła pchnięcia)	słaba						duża
siła niesienia	mała						duża
rozluźnienie	usztyniony						rozluźniony

galop

obszerność przednich kończyn	ograniczona						obszerna
mechanika przednich kończyn	na prostych nogach						mocno z nadgarstka
jakość galopu	płaski „na przodzie”						wyniosły/pod górę
siła odbicia zadniej kończyny	słaba						energiczna

skoki luzem

rytm	nierytmiczny						rytmiczny, płynny
siła odbicia	słaba						energiczna
refleks	wolny						szybki
ostrożność (uwaga)	nieostrożny						ostrożny
stopień koncentracji	mały						duży
potęga skoku	mała						duża
technika kończyn przednich	wyprostowane						zgięte
prowadzenie kończyn przednich	równe						nierówne
technika grzbietu (baskil)	prosty grzbiet						wyraźnie zaokrąglony
technika zadnich kończyn	podciągnięte pod kłodę						wyraźnie otwarte

wytnij otwór

wzdłuż linii

przerywanej